# きゅううしん

### 2014年 冬号 No.22

つめたい風がぴゅーっとふいたら、冬のはじまり。 あたたかいおうちで、素敵な絵本の世界へでかけよう!



## きょうだいっていいね



ちょっぴりいじわるなお兄さんも、優しいお姉さんも、 いもうと おとうと 妹や弟にとってはかっこよくて、たよりになる存在です。



#### 『ティッチ』

パット・ハッチンス/さく・え いしい ももこ/やく 編音館書店 1975年 (E アオ ハ)

お兄さんとお姉さんは大きな道具をいろいろ持っています。 けれど、小さいティッチは小さいものばかり。 三りん車、か ざぐるま、ふえ、くぎ、そしてとても小さい種です。



#### 『あさえとちいさいいもうと』

筒井 頼子/さく 林 明子/え

福音館書店 1982年 (E アカ ハ)

あさえにはちいさな妹のあやちゃんがいます。お母さんが出かけている間、一緒に外で遊んでいたのですが、ふと目をはなしたすきに、あやちゃんがいなくなってしまいました。



#### 『ぼくだけのおにいちゃん』

福田岩緒/作

文研出版 2009年 (E アカ フ)

ぼくのお兄ちゃんはいばっているけれど、遊んでくれるからたいす。 幼稚園のお迎えにきてくれたけど、いつもとちがうずで帰るお兄ちゃん。必死に追いかけますが…。

2015年は何年?

# volue l

ひつじ (未) は十二支の8番目。

同じ行動をとり、おおぜいで暮らすひつじは、



『まり一ちゃんとひつじ』
フランソワーズ/文・絵 与田 準一/訳
岩波書店 1980年 (E アオ セ)

まりーちゃんの飼っているひつじの名前はぱたぽん。ぱたぽんがこどもを1匹産んだら…2匹産んだら…と、まりーちゃんとぱたぽんのリズミカルなやりとりが楽しいお話「まりーちゃんとひつじ」と、「まりーちゃんのはる」の2話入っています。



『ひつじのメェーリンダ』

ひつじのメェーリンダは、毎日下ばかりみて草を食べることにあきて しまいました。そこでリンゴの木の上で生活することに。木の上の生 たっぱました。をこでリンゴの木の上で生活することに。木の上の生 たっぱました。



『ひつじのむくむく』

tishte けいこ おおた だいはち 村山 桂子/さく 太田 大八/え ふくいんかんしょてん ねん 福音館書店 1990年(E アカ オ)

こひつじのむくむくは、遊んでほしいのに、おひゃくしょうさんも、 うしも、ぶたも、めんどりも、あひるも忙しくて遊んでくれません。 やっとむくむくが見つけた遊び相手とは?むくむく大ピンチ!

# を表して さっか **絵本作家さん** こんにちは!



国内・国外を問わず、絵本作家さんを作品とともに紹介していきます。 第3回目は、ちょっぴり怖いようで、楽しい作品を描くトミー・ウンゲラーさんです。



トミー=アンゲラー/さく いまえ よしとも/やく かいせいしゃ ねん 偕成社 1969年(E アオ ウ)

だいこうはん ちほう トミー・ウンゲラー。1931年フランスアルザス地方のストラスブール生まれ。10代後半からあちこちを たびさき やまい ご びじゅつがっこう スケッチしながら放浪の旅をしているなか、旅先で病となり、その後美術学校へ。アメリカのニュー あこが いだ ねん かね ヨークに憧れを抱いており、1957年ついにたどりつきます。お金もないウンゲラー氏が倒れそうになり しゅっぱんしゃ さびん み へんしゅうしゃ さびん き い いらい えほん こうこくびじゅっ ながらもある出版社へ作品を見せると、編集者は作品を気に入り、以来、絵本、広告美術、おもちゃづ さまざま ぶんや かつやく し さくひん えほん しゅやく くりなど様々な分野で活躍をしています。ウンゲラー氏の作品は絵本では主役になりにくいキャラク マルーにスポットをあてており、『すてきな三にんぐみ』も山賊が主人公ですが、鮮やかな色使いとどこか すがた ものがたり い がい けつまつ みりょく 愛らしい姿、そして物語の意外な結末も魅力のひとつです。読み聞かせにもおすすめの1冊です。

### えほんの会のおしらせ

日にち:毎月第4木曜日

時間:10:00~10:30

場所:キッズステーション

2, 3歳から5歳までのお子さまたいによう は まま かい 対象の読み聞かせの会です

12月25日 1月22日 2月26日



#### 市川市市川駅南口図書館 指定管理者 (株)ヴィアックス

〒272-0033 市川市市川南1丁目10番1号 I-Linkタウンいちかわザ・タワーズウエスト3階 047-325-6241