



駅南だより

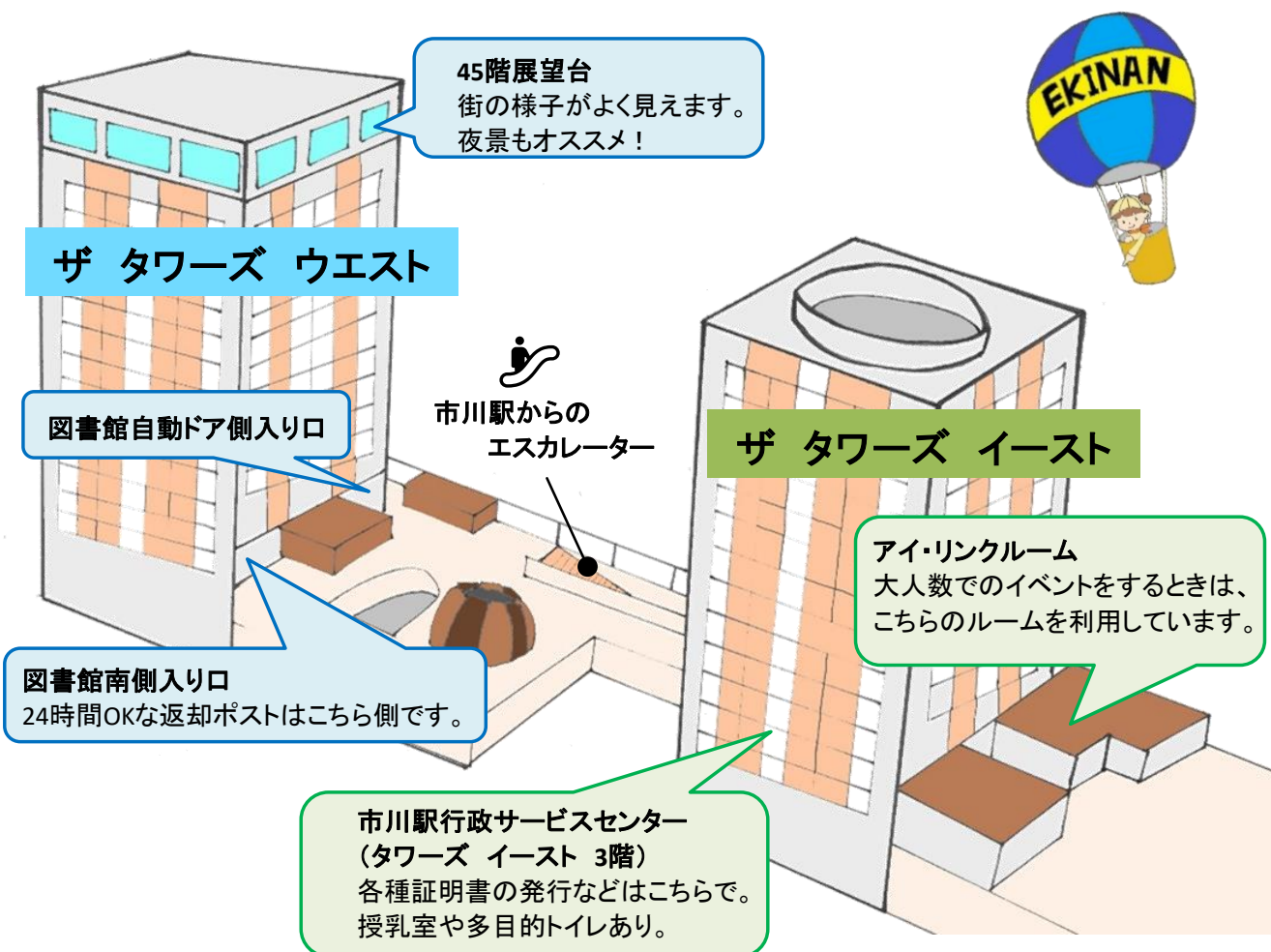
2020. 12月号 Vol. 69



えきなん探検隊

今回は、I-linkタウンいちかわ全体を、空から見たような図で紹介します。

図書館は「ザ タワーズ ウェスト」の3階にあり、イベントで利用している「アイ・リンクルーム」や、よく窓口でお問い合わせのある「行政サービスセンター」などは、図書館とは反対側の「ザ タワーズ イースト」の3階にあります。両タワーをつなぐデッキでは、お子さんが楽しそうに遊ぶ姿もよく見られます。



市川のあけぼの

市川の歴史について、
数回にわたってお伝えします。

③弥生時代

大陸から日本に稲作が入ってきたのは、紀元前300年頃と言われています。この頃からを弥生時代と言いますが、市川で稲づくりが本格的に始まったのは前100年頃のこと。長い間海水に覆われていたためか、あまり稲作に適した土地ではなかったようで、縄文時代に比べ人口は少なかったようです。それでも市内には稲作づくりが行われた遺跡として「須和田」「小塚山」「宮久保」「殿台」「杉ノ木台」「日の出学園」の6ヶ所が現在までに見つかっています。

また関東最古の「弥生土器」も須和田で発見されました。「須和田式土器」と名付けられた土器は、縄文土器の特徴も残したもので、新しい文化を受け入れた証拠となるものです。



◀須和田式土器。
南関東地方で初めて
出土した弥生土器。

参考文献：

『市川市史 第1巻』 市川市史編纂委員会／編集 市川市 1971年
『市川の歴史』 中津 攸子／著 市川よみうり新聞社 2002年
『市川の歴史を尋ねて』 市川市教育委員会 1988年

館長の本棚

館長が選ぶおすすめの本を、
コラムとともに紹介します。

今、ウェーバーを読み直す。

2020年はマックス・ウェーバーの没後100年にあたる。5月に新書新刊2点（岩波新書、中公新書）が発売され、12月にも1点（ちくま新書）の刊行を控える。岩波新書に至っては、青版の青山秀夫さん『マックス・ウェーバー』（1951年）、新赤版、山之内靖さん（1997年）、そしてこの5月に出た今野元さん（2020年）の3点を数える。青版の大塚久雄さんの『社会科学の方法』（1979年）も含めることができようか。

山之内さんの『マックス・ウェーバー入門』は、「歴史の終焉」を迎え「失われた20年」ただ中のかの時代にあって、ニーチェ的観点からウェーバーの思想を読み解く。神なき時代の理念・倫理構築の跡を追い、「ポスト・モダン」としてのその現代的意義を問う。

今野さん『マックス・ウェーバー』はウェーバー研究の「伝記論的転換」を試み、ウェーバー思想本来の文脈を立ち上げようとする。「それはちょうど、映画をそのメイキング映像と合わせて鑑賞するようなものである。思想研究と歴史研究との融合と言ってよい。」（P226）

ウェーバーは、20世紀初頭から第1次大戦を挟みワイマール期に至る混迷する状況との闘争において、その思想を鍛え上げた。その闘争の足跡が、戦後日本の折々の状況でその思想的意義を喚起させるのだろう。サブタイトルの変遷がそのことを語っている。



『マックス・ヴェーバー入門』
山之内 靖／著
岩波新書 新赤版（V361.2 ヤ）



『マックス・ヴェーバー』
今野 元／著
岩波新書 新赤版（V289.3 ヴ）



『社会科学の方法』
大塚 久雄／著
岩波新書 青版（V301.6 オ）



『マックス・ウェーバー』
青山 秀夫／著
岩波新書 青版（V361.2 ア）

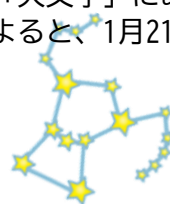
司書たちの休息

駅南の司書たちがそれぞれの好きなことや、おすすめなどを伝えます。

冬を実感する瞬間はたくさんあるのですが、毎年のように「冬が来た」と思うのは夜空にオリオン座を見つけたときです。ふとした瞬間に上を見上げると、澄んだ空にビックリするくらい星がきれいに見えます。なぜオリオン座なのかというと、唯一自信をもって見つけれられる星座だからです。自分が小学生だったころは飼犬に、それはもう得意げにオリオン座を教えていました。ただ、愛犬は星よりも地面の散策に夢中な様子でしたが……。冬が来るたびにオリオン座ばかり見てもう10年以上たつのですが、そろそろ他の星座も発見できるようになりたいです（笑）。

冬の星座など夜空のことを知りたくなったら、駅南では19番書架の「天文学」にあるので、そちらをご覧ください。ちなみに星座ではないのですが、国立天文台のHPによると、1月21日に宵の南の空で赤く輝く火星に月が接近するそうです。

この機会に月と火星の共演を楽しんでみてはいかがでしょうか。



展示・イベント報告



ビジネスに役立つ！ボールペン美文字講座

10月23日に、アイリンクホールにて2回の時間に分けて実施しました。

講師の先生が参加者の方のお名前と住所のお手本を用意して、美文字のコツをお伝えしました。14名が参加。皆さま真剣に取り組んでいらっしゃいました。



私のおすすめの一冊

10/27～11/9の読書週間にちなみ、利用者のみなさまからおすすめの本を募集し、内容をまとめた冊子を11月29日まで配布いたしました。今年は募集対象者を小学生まで広げ、69名（内小学生7名）の応募がありました。皆様の読書生活のお役に立てましたでしょうか。ご応募して下さいました方々ありがとうございました！

編集後記

昨年はいろいろありすぎて、何もないという不思議な一年になってしまいました。4月7日から長らく休館となり、その休館中の書架にある本たちはただただ棚にあるモノと化していました。とても悲しい風景でした。人に求められ、人の目に・手に触れ、人から人に配信されてこそ本・情報は活きる。それらを活かす場としての図書館とは一体何なのか、これからどうあるべきか？多くの公共図書館員が再考し、リセットした一年でありました。まだ状況は収束というには遠けれど、今年はリスタートの年。どのようなカタチを皆様と共に造るか。引き続き駅南をよろしくお願い致します。（館）

市川市市川駅南口図書館 （指定管理者 （株）ヴィアックス）

〒272-0033 市川市市川南1丁目10番1号 I-link タウンいちかわ ザ タワーズ ウエスト3階

【TEL】 047-325-6241 【HP】 <http://www.ekinan-lib.jp>

和洋女子大学×駅南 連携企画 千葉県 の 郷土料理 を楽しむ



❖ 第2回 ❖ 性学もち

性学もちについて

「性学もち」とは、幕末の農村指導者・大原幽学が伝えたとされている、蒸したうるち米を水洗いして再び蒸して搗くという複雑な工程を経て作られる餅のような食品です。

年貢米の取り立てに追われる当時の貧しい農民はもち米を作る余裕もなく、「お正月くらいは餅をお腹いっぱい食べさせたい」という幽学の想いが、うるち米から餅に似た食感を持つ食品へとつながったとされています。

性学もちは「つきぬき餅」ともいい、現在でも、千葉県の香取・海匝地域を中心に伝承されています。香取・海匝地域の道の駅などで手作りのものが売られており、直径2cm程の棒状に成形されているため、好きな大きさに切って、食事から甘味まで幅広く利用できます。

❖大原幽学肖像画・提供：大原幽学記念館(<http://www.city.asahi.chiba.jp/yugaku/>)



大原幽学
(1797-1858)

道徳と経済の調和を
基本とした独自の学問を説き、
飢饉などで疲弊した村の
復興に尽力した。

作り方 (性学もちの根菜ときのこたっぷり汁)

【材料】(*4人分)

- ・性学もち…2本(240g)
- ・大根…60g
- ・人参、れんこん、なめこ…各40g
- ・えのき茸…20g
- ・醤油…大さじ1と小さじ1
- ・みりん…大さじ1
- ・塩…2g
- ・だし汁…3カップ
- ・小ねぎ…5本

食感を楽しむため、
きのこは煮詰めない
ようにしましょう♪



【作り方】

- ①性学もちは2cm幅に切る。
- ②人参、大根、れんこんはいちょう切り、えのきは石づきを切り落とし3cm長さに切る。
- ③なめこは水洗いしておく。
- ④小ねぎは小口切り。
- ⑤鍋にだし汁を入れ、大根、人参を入れて20分程度煮る。
煮えたら、性学もち、えのき茸、なめこを加えて再沸騰させる。
- ⑥れんこんはいちょう切りにし、ごま油と塩で炒め、⑤へ加える。
- ⑦醤油、みりん、塩で調味する。
- ⑧盛り付け、小ねぎをあしらう。

完成！



性学もちは、煮込み汁に入れてもとけにくく、もち米で作る餅と比較しても、歯切れがよく食べやすい食品です。今は小麦粉を利用した食品が食卓に並ぶことが多くなっていますが、うるち米の加工品である性学もちが各地の米で作られるようになれば、きっと米の受給率も上がりますね！



今月の
担当

和洋女子大学大学院 総合生活専攻 博士後期課程2年 管理栄養士 古本美栄
(千葉県の食文化について研究しています)