



発行／市川市市川駅南口図書館(指定管理会社・株ヴィアックス) 〒272-0033 市川市市川南1-10-1 I-linkタウンいちかわザタワーズウエスト3階

深まる秋をクラシックと♪

『羊と鋼の森』 宮下 奈都

(スタッフ・N)

音楽を読む

調律の世界に魅せられた一人の青年がひたむきに音と向き合い、人と向き合いながら「音色を調整する」という正解のない仕事を通じて、何を大切に考えればいいのかを探していきます。悩み、迷い、挫折を経験しながら、調律師として、人として成長していく姿を描いた「羊と鋼の森」。2018年には映画化され、ピアノの名曲の数々がストーリーに欠かせない存在として登場しました。“本から音が聴こえてくる”と称された世界観が魅力的な作品ですので、ぜひ音楽に寄り添いながら、静謐で奥深いピアノ調律の世界を楽しんでみてはいかがでしょうか？



『羊と鋼の森』 宮下 奈都

出版社：文藝春秋
請求記号：913.6/ミ
駅南図書館所蔵あり

ナクソスに
ログインして
アクセス！



小説には具体的な曲名はできませんが、映画版で使われていた曲はナクソスでもお聴きいただけます。「ラヴェル 水の戯れ」や「ショパンのピアノソナタ第3番」など。想像力を働かせて小説の世界を味わってみてはいかがでしょうか。



クラシックにふれよう

『幻想交響曲』 エクトル・バルリオース

(スタッフ・H)

19世紀のパリで活躍した作曲家バルリオースは、医者を目指して勉強していましたが、パリへ出て華々しい芸術に触れるうちに音楽に目覚めました。そのため幼い時から音楽の英才教育を受けていたわけではありません。ピアノもほとんど弾けなかったため、作曲はギターで行っていたといえます。だからこそ、従来の音楽に捕らわれすぎない自由な発想と想像力で、作曲することが出来たのかもしれない。

バルリオースは、女優ハリエットに想いを寄せていました。その時バルリオースはまだまだ駆け出し中の身で、ハリエットに全く相手にしてもらえず失恋します。(しかし後に再会し結婚します)そんな自身の体験から作られた「幻想交響曲」は、全五楽章に付けられた筋書きに音楽で情景描写する、当時では斬新な構成の作品でした。標題音楽を確立させたと言われる名曲で、筋書きの内容もなかなか強烈。徐々に迫力を増していく音楽と、最初の綺麗な恋心が段々狂っていく物語との調和が、クラシック初心者でも飽きずに聴ける魅力です。全楽章で登場する「恋人のテーマ」(イデー・フィクス)も印象的で、各章雰囲気が違うので、どこでどんな風に奏でられるのかも注目してほしいポイントです。バルリオースの幻想の世界を、みなさんも是非覗いてみて下さい。

ナクソスにログインして
アクセス！



ナクソスでは、ご紹介した「幻想交響曲」はもちろん、その続編にあたる「レリオ、あるいは生への復帰」も収録されています。夢から覚めたバルリオースの曲も、どうぞ併せてご鑑賞ください。



リコーダー協奏曲…って言うか“狂”詩曲

(スタッフ・M)

音楽とわたし

学童時代に誰もが克服せねばならぬ楽器、それはリコーダー。今朝もまたランドセルからニョキ出た幾本ものリコーダーが市川駅前を往来するのです。この姿は全世界共通のものであるのか、日本独特なのか。何故鍵盤ハーモニカではなかったのか。これは興味深いレファレンス案件です。

ご多分に漏れず私も音楽の授業でリコーダー合奏を経験した口。左の親指は半分押さえて右の中指と左の薬指を浮かせるのだ、また虚無僧のように首を小刻みに揺らしてヴィブラートをかけるのだ、何気にフィジカルに難易度が高い楽器です。実は私、ちょっと得意でした。高学年の頃の「カルメン前奏曲」。あの煌びやかにして躍動する曲をリコーダーでこの指が奏でたのだ…と記憶しております…。

最近のこと、楽器屋さんで電子楽器のリコーダーを発見。あの栄光を世に知らしめるべく店員さんに試しに吹かせてもらったところ、指遣いなど凡てが忘却の彼方。表を見ながらドレミの運指に挑んだところ左の薬指と右の小指は攣り、左右ともに人差し指と中指はもつれ、そもそも息が続かずにひどく咳込む始末。良かった、「得意だったんです」とか言わないで…。

さて、ナクソス・ミュージック・ライブラリーではリコーダーの名曲を聴くことができます。J・S・バッハの作品もあるし、フランス・ブリュッヘンの名演なども。私、最近ちょっとハマってます。もちろん「聴く」方だけ。美しく揺蕩う音色を一度ご堪能あれ。



編集担当の ひとこと

長く異常に暑かった今年の夏がようやく終わり、過ごしやすい季節が訪れましたね。寒い冬はもうすぐ。

ぬくぬくと家の中で過ごす日々クラシック音楽をおともにしませんか。ご紹介している以外にもおすすめの数々リストなどからお気にいりの1曲をみつけてみてくださいね。